

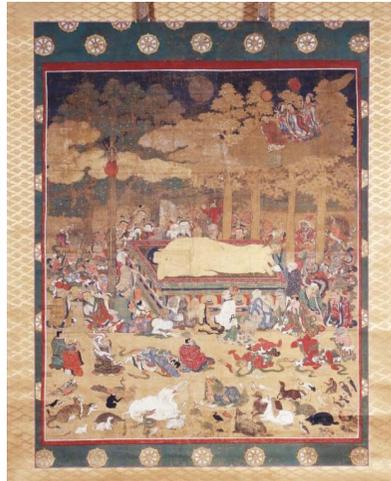
番号4. 毘沙門天立像



ふるさと検定 八幡塾《探訪考証編》

郷土の伝統・文化を学ぶ 法海寺大百科(第4回)

番号1. 涅槃像



法海寺には最下段の表に示すよう、県指定三件・市指定十四件の文化財が所蔵されている。鎌倉・室町時代の密教仏具や掛軸、また尾張二代藩主光友公から賜った御深井焼の大花瓶など極めて美術・芸術的に貴重な品々である。その一部を写真掲載した。昭和三十三年、当時国立奈良博物館長をしておられた石田茂作博士のご来駕を願い、法海寺に伝わる古仏画の精密な鑑定をしていただいた。愛知県文化財保護委員を兼ねておられた石田博士の指導を得て、涅槃像一

法海寺は八幡の全住民によって
お守りしています

番号3. 紅顔黎色

阿弥陀如来図



番号16. 御深井焼香炉

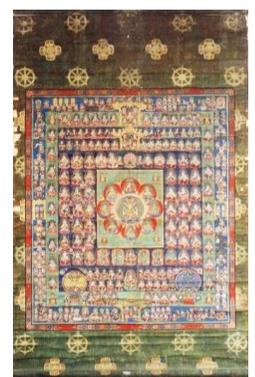


幅・両界曼荼羅図二幅及び紅顔黎色阿弥陀如来図一幅が県指定の文化財に登録された。(昭和三四)

番号2-1. 金剛界曼荼羅



番号2-2. 胎藏界曼荼羅



番号15. 鱧口(慶長十六年)



番号14. 御深井焼大花瓶



県・市指定文化財一覧表

番号	指定	所蔵	文化財名称	制作年代
1	愛知県	法海寺	『涅槃像』	室町時代
2	"	"	『金剛界及び胎藏界曼荼羅』	室町時代
3	"	"	『紅顔黎色阿弥陀如来図』	室町時代
4	"	"	『毘沙門天立像』	平安時代
5	"	"	『密教仏具』	鎌倉時代
6	知多市	吉祥院	『阿弥陀三尊像』	鎌倉時代
7		大乘院	『阿弥陀三尊像』	鎌倉時代
			阿弥陀 観音・勢至	南北朝時代
8	"	常光院	『不動明王立像』	鎌倉時代

番号	指定	所蔵	文化財名称	制作年代	
9	知多市	法海寺	『普賢菩薩坐像』	鎌倉時代	
10		"	『諸尊集会図』	南北朝時代	
11		"	『釈迦十六善神像』	室町時代	
12		"	『不動明王八大童子図』	室町時代	
13		"	『山王本地仏曼荼羅』	室町時代	
14		"	『御深井焼大花瓶』(八幡区所有)	江戸時代	
15		"	『鱧口(慶長十六年)』	江戸時代	
16		"	『御深井焼香炉』	江戸時代	
17		"	"	『法海寺仁王門』	江戸時代